

© International Baccalaureate Organization 2022

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2022

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2022

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

**Spanish B – Standard level – Paper 2 – Reading comprehension**  
**Espagnol B – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension écrite**  
**Español B – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión de lectura**

Tuesday 1 November 2022 (afternoon)

Mardi 1 novembre 2022 (après-midi)

Martes 1 de noviembre de 2022 (tarde)

1 h

---

**Text booklet – Instructions to candidates**

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet accompanies paper 2 reading comprehension.

**Livret de textes – Instructions destinées aux candidats**

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret accompagne la partie de l'épreuve 2 portant sur la compréhension écrite.

**Cuadernillo de textos – Instrucciones para los alumnos**

- No abra este cuadernillo hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo acompaña a la parte de comprensión de lectura de la prueba 2.

Texto A

## Entrevista a Pau Gasol, jugador de baloncesto profesional

Pau consigue mantener el equilibrio a 2,13 metros de altura con la ayuda de la meditación y la fe en que una actitud positiva anota más puntos que un triple.



### ¿Qué te mantiene motivado y concentrado?

- 5 Diferentes cosas, pero sobre todo el equilibrio. Intento buscar mis momentos de tranquilidad cuando puedo cargar pilas, desconectar un poquito de todo y disminuir la velocidad.

#### [ - 2 - ]

- 10 Me gusta mucho estar en mi casa y leer un buen libro antes de dormir para desconectar. También medito, porque me ayuda a controlar mis pensamientos y reducir el estrés.

#### [ - 3 - ]

Medito por la mañana o después de la siesta, antes del partido. Me ayuda a estar concentrado. Empecé a hacerlo hace unos seis años y, a partir de ahí, profundicé.

- 15 [ - 4 - ]

Medito por la mañana y voy al entrenamiento. Suelo prepararme yo mismo la comida antes del partido con pasta y con pollo. Duermo una siestecita, de una hora o una hora y media máximo, y a jugar. Sigo una rutina porque me ayuda a tener constancia.

#### [ - 5 - ]

- 20 Soy una persona que intenta ser una buena influencia para los demás. Toda la positividad que transmitamos tiene un efecto dominó sobre los que están cerca de nosotros. Trato de mandar esa energía al mundo y que eso produzca más positividad y más alegría.

### Eres un gran amante de la ópera, ¿qué te aporta?

- 25 Ante todo, me sirve de relajación. Me da paz y me serena muchísimo. Para mí, es un momento mágico en el que consigo desconectar de todo y disfruto de la música y del espectáculo.

### ¿Lo de cuerpo y mente sana está al alcance de cualquier persona?

¡Sin ninguna duda! Cualquier persona se siente mucho mejor si hace un poco de ejercicio físico y lleva una buena alimentación. Una vida equilibrada requiere también cuidar la mente y no solo el cuerpo.

- 30 ¿Te atreves a confesarnos tu receta personal para dar lo mejor de nosotros mismos?

A mí, lo que me funciona es tratar de tener siempre una actitud positiva ante la vida. Hay que levantarse cada mañana de la cama con la predisposición de hacer las cosas lo mejor posible.

**Texto B**

Eliminado por motivos relacionados  
con los derechos de autor

## Texto C

### Movilidad sostenible: crece en forma exponencial el uso de bicicletas y monopatines eléctricos

La micromovilidad es una tendencia que llegó para quedarse. Bicicletas y monopatines eléctricos conquistan las calles y se convierten en una de las alternativas más elegidas por los usuarios por sus beneficios económicos y ecológicos. Según

5 datos de la ciudad de Buenos Aires, los viajes en bicicleta en distintas trazas aumentaron hasta un 114 % en un año. En tanto, los monopatines hacen furor entre niños y adolescentes (fueron uno de los regalos estrella del Día del Niño<sup>1</sup>),

10 pero también son cada vez más usados por adultos para desplazarse. En una de las marcas líderes de estos productos, se cuadruplicaron las consultas y se triplicaron las ventas en un período de tan solo tres meses.



En el marco de la Semana Mundial de la Movilidad Sostenible, iniciativa que busca promover e incentivar el uso de opciones de transporte amigable con el medio ambiente, Martín

15 Maestrojuan, Director Comercial de una de las marcas líderes de estos productos, destaca un 0 % de emisiones de dióxido de carbono, su baja emisión de sonido y su potencial a la hora de resolver la congestión en el tránsito.

Por otro lado, destaca la reducida inversión inicial. El costo de adquisición de monopatines y bicicletas es relativamente bajo comparado con un auto. Según datos de la empresa, los

20 monopatines eléctricos para adulto cuestan en promedio de \$<sup>2</sup>50.000; en el caso de los niños, \$18.000. En tanto, una bicicleta nueva puede comprarse en Mercado Libre<sup>3</sup> por valores que parten de los \$20.000. Varias entidades bancarias acompañan el acceso a este tipo de vehículos amigables con el medio ambiente. Por ejemplo, el BBVA (Banco Bilbao Vizcaya Argentaria) ofrece en Argentina una línea de préstamos personales llamada “eco préstamos”

25 pensados para adquirir bienes sostenibles que contribuyan al cuidado del medioambiente, con una tasa preferencial y a 60 meses de plazo.

Las políticas públicas también salen a alentar el uso de estos vehículos personales. Así, se inauguraron en Buenos Aires los 10 primeros kilómetros de ciclovías en las avenidas Corrientes y Córdoba, que unirán los barrios de Chacarita y Villa Crespo con el centro. “La respuesta

30 de los vecinos ha sido inmediata y muy positiva: cada vez son más los que se suman a las calles de la ciudad y eligen la bici como medio principal de movilidad”, dijo Juan José Méndez, secretario de Transporte.

---

<sup>1</sup> El Día del Niño: celebración que rememora la Declaración de los Derechos del Niño

<sup>2</sup> \$: pesos argentinos

<sup>3</sup> Mercado Libre: compañía latinoamericana donde se compra y vende productos en línea

**Advertencia:**

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB.

**Referencias:**

- Texto A** Johnson, C., 2011. *Pau Gasol 2011 – 02*. [imagen en línea] Disponible en: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pau\\_Gasol\\_2011\\_-\\_02.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pau_Gasol_2011_-_02.jpg) [Consulta: 10 de agosto de 2021].
- Alonso, T.S., 2015. *Pau Gasol: 'Las excusas te conducen al fracaso'*. [en línea] Disponible en: <https://www.elmundo.es/vida-sana/mente/2015/12/25/567aa791e2704e304c8b45d5.html> [Consulta: 15 de julio de 2021]. Material original adaptado.
- Texto C** Goverde, E., 2020. *Monopatín negro y blanco en la calle*. [imagen en línea] Disponible en: <https://www.pexels.com/photo/black-and-white-scooter-on-street-4045750/> [Consulta: 4 de marzo de 2022].
- EconoSus, 2020. *Movilidad sostenible: crece en forma exponencial el uso de bicicletas y monopatines eléctricos*. [en línea] Disponible en: <https://economiasustentable.com/noticias/movilidad-sustentable-crece-en-forma-exponencial-el-uso-de-bicicletas-y-monopatines-electricos> [Consulta: 14 de julio de 2021]. Material original adaptado.